

Communiqué de presse
Vendredi 1^{er} février 2019

ANNA MARSH NOMMÉE MANAGING DIRECTOR DE STUDIOCANAL AU ROYAUME-UNI

Anna Marsh conservera la direction des ventes internationales de STUDIOCANAL

STUDIOCANAL est heureux d'annoncer la nomination d'Anna Marsh au poste de Managing Director de STUDIOCANAL UK. Actuellement Directrice de la distribution internationale, elle prendra ses fonctions à Londres à compter du 1^{er} mars 2019.

Dans ses nouvelles fonctions, Anna Marsh rapportera à Nicola Shindler, qui a été nommée CEO de STUDIOCANAL UK en septembre 2018. Anna Marsh continuera à gérer depuis Londres les ventes internationales de STUDIOCANAL, sous la responsabilité de Didier Lupfer, Directeur général de STUDIOCANAL.

Anna Marsh possède plus de 17 ans d'expérience dans l'industrie du divertissement. Diplômée de l'Université d'Otago en Nouvelle-Zélande, puis de HEC, elle a débuté sa carrière en 2002 au département des ventes internationales de Télé Images International (groupe Marathon), avant de devenir chargée des ventes internationales chez TFI International. Elle a rejoint STUDIOCANAL en 2008 en tant que Responsable des ventes internationales. En 2013, elle a été nommée Responsable de la stratégie de distribution internationale, et peu après, Directrice des ventes internationales. Anna Marsh était Directrice de la distribution internationale de STUDIOCANAL depuis février 2017.

Maxime Saada, Président de STUDIOCANAL : « *Je suis ravi qu'Anna rejoigne notre filiale britannique au poste de Directrice générale. Avec Nicola Shindler et Anna Marsh, nous avons une formidable équipe de direction, qui va nous permettre de poursuivre et renforcer le développement de nos activités au Royaume-Uni, territoire central pour STUDIOCANAL en tant que premier studio européen.* »

Didier Lupfer, Directeur général de STUDIOCANAL : « *La contribution d'Anna à la fois dans la vente de nos films – une mission qu'elle poursuivra dans ses nouvelles fonctions – et leur distribution dans le monde entier, a été inestimable. Son expérience sera un atout majeur pour continuer à développer la production et la distribution au Royaume-Uni, qui constitue pour nous un marché de première importance.* »

CONTACTS PRESSE

Antoine Banet-Rivet : + 33 (0) 1 71 35 00 26 – antoine.banetrivet@canal-plus.com

Gabrielle Tensorer : + 33 (0) 1 71 35 10 81 – gabrielle.tensorer@studiocanal.com

A propos de STUDIOCANAL

STUDIOCANAL, filiale à 100% de Groupe CANAL+ détenu par Vivendi, est le leader en Europe dans la production, la distribution et les ventes internationales de films et séries TV, opérant en direct sur les trois principaux territoires européens - la France, le Royaume-Uni et l'Allemagne - ainsi qu'en Australie et Nouvelle-Zélande.

STUDIOCANAL possède l'un des plus importants catalogues au monde, retraçant 100 ans d'histoire du cinéma à travers plus de 5500 films issus de 60 pays. Parmi les incontournables de ce catalogue exceptionnel figurent *Terminator 2*, *Rambo*, *A bout de souffle*, *Mulholland Drive*, *Le Pianiste* ou encore *Belle de jour*.

STUDIOCANAL est le producteur de récents films à succès au box-office mondial comme *La Taupe*, *Paddington 1 et 2*, *The Passenger* et *Shaun Le Mouton*. Parmi les films à venir, *Radioactive* de *Marjane Satrapi* avec Rosamund Pike, *The Secret Garden* produit par David Heyman avec Colin Firth, le long-métrage en stop-motion des Studios Aardman, *Shaun le Mouton 2* et *Sang froid* avec Liam Neeson.

STUDIOCANAL développe et distribue des séries TV de standard mondial via son réseau de sociétés de production européennes plusieurs fois primées, dont TANDEM en Allemagne (*Take Two*) et RED Production Company en Grande-Bretagne (*Years & Years*). STUDIOCANAL s'est aussi associé à la société scandinave SAM créée par Soren Svestrup et Adam Price (*Au Nom du Père*), aux britanniques SUNNYMARCH TV, société fondée par Benedict Cumberbatch (*Patrick Melrose*), GUILTY PARTY PICTURES et URBAN MYTH FILMS (*War of the Worlds*) ainsi qu'à BAMBÚ PRODUCCIONES (*Velvet collection*) basée en Espagne.